

# REGULAMIN MAŁOPOLSKICH SPOTKAŃ KOŁĘDOWYCH

KRAKÓW 28.01.2012

## 1. Organizatorzy:

- Małopolski Kurator Oświaty - Aleksander Palczewski
- Rektor Akademii Muzycznej w Krakowie –  
prof. Stanisław Krawczyński
- Dyrektor Młodzieżowego Domu Kultury im. Janusza Korczaka  
w Krakowie - Monika Modrzejewska

## 2. Cele:

- upowszechnianie śpiewu chóralnego w szkołach i placówkach oświatowych,
- popularyzacja śpiewu zbiorowego muzyki chóralnej wśród młodzieży,
- doskonalenie poziomu wykonawczego chórów,
- kultywowanie tradycji śpiewania kolęd.

## 3. Zasady uczestnictwa:

- uczniowie ze szkół gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych i placówek oświatowych
- wiek uczestników od 13 do 20 lat
- czas trwania prezentacji do 8 minut
- chóry powinny przygotować dwa utwory (kolędy lub pastorałki) w tym przynajmniej jeden a' cappella

:

## 4. Kryteria oceny chórów - komisja oceniająca powołana przez organizatorów bierze pod uwagę:

- dobór repertuaru,
- emisję głosu,
- intonację,
- dykcję,
- artykulację,
- rytmikę,
- frazowanie,
- ogólny wyraz artystyczny,
- ekspresję wykonania i radość muzykowania.

5. Ogłoszenie wyników :

Po zakończeniu prac jury podczas **Koncertu Laureatów** nastąpi uroczyste ogłoszenie wyników konkursu i wręczenie laureatom pamiątkowych dyplomów i nagród .

6. Zgłoszenia należy kierować do dnia **13 stycznia 2012 r.** na adres:

Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka

31-814 Kraków

os. Kalinowe 18

tel: 012/647-15-25; fax: 012/648-37-50

e-mail: [sekretariat@mdkkorzak.pl](mailto:sekretariat@mdkkorzak.pl)

• Biuro organizacyjne :

Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka w Krakowie os. Kalinowe 18.

- Przesłuchania wojewódzkie Małopolskich Spotkań Kolędowych odbędą się dnia **28 stycznia 2012 r. /sobota/ o godz. 10.00** w Auli Akademii Muzycznej „Florianka” w Krakowie , ul. Basztowa 8

## **Karta zgłoszenia do Małopolskich Spotkań Kolędowych**

**1. Nazwa szkoły (placówki) .....**

**2. Adres szkoły (placówki) .....**

.....

**3. Telefon kontaktowy, e-mail**

.....

**4. Pełna nazwa chóru .....**

.....

.....

**Nazwisko i imię, telefon kontaktowy nauczyciela opiekuna chóru**

.....

**5. Rodzaj chóru (męski, żeński, mieszany, a cappella lub**

**z akompaniamentem, itd.).....**

.....

**6. Ilość osób w chórze – .....**

**w tym dziewcząt .....**

**- w tym chłopców .....**

**8. Repertuar**

.....

.....

.....

.....

**7. Potrzeby techniczne**

.....

.....

Podpis dyrektora placówki delegującej

.....