

Małopolski Konkurs Plastyczny dla Dzieci

**„Wokół Beethovena
- Symfonia radości”**

w 250. rocznicę urodzin kompozytora



Kraków, 21 listopada 2020 r.

Regulamin Małopolskiego Konkursu Plastycznego „Wokół Beethovena - Symfonia radości”

towarzyszący

Ogólnopolskiemu Konkursowi Muzyki Kameralnej dla młodzieży
szkół muzycznych II stopnia

„WOKÓŁ BEETHOVENA”

(w 250. rocznicę urodzin kompozytora)

Kraków 2020 r.

„Kompozytor jest również poetą”

Ludwig van Beethoven

Drodzy Przyjaciele!

Już po raz kolejny zapraszamy Was serdecznie na malarskie spotkania z muzyką poważną. Podziwialiśmy już prace nawiązujące do „Czterech Pór Roku” A. Vivaldiego, „Muzyki na Wodzie” G. F. Haendla oraz „Fantazji Polskiej” F. Chopina, poznawaliśmy też życie i twórczość C.P.E. Bacha, W.A. Mozarta i C. Debussy’ego. Teraz po raz drugi zagłębimy się w świat muzyki Ludwiga van Beethovena, ponieważ w tym roku obchodzimy 250. rocznicę urodzin tego kompozytora.

Jak zapewne wiecie jest to jeden z najwybitniejszych kompozytorów wszechczasów. Jego symfonie (i inne utwory) do dziś zapierają dech w piersiach miłośnikom muzyki klasycznej. Jedną z najwspanialszych jest IX Symfonia d-moll op. 125, nazywana „Symfonią radości” – ostatni ukończony utwór tego kompozytora i zarazem jedno z najsłynniejszych dzieł muzyki poważnej. Finałowa kantata do słów poematu „Oda do radości” Friedricha von Schillera została uznana za Hymn Europy. Była to pierwsza w historii symfonia z udziałem głosu ludzkiego, a Beethoven napisał ją po tym, jak już całkowicie stracił słuch. A jednak udało mu się, swoją wspaniałą muzyką, oddać charakter „Ody do radości”.

Spróbujcie i Wy, słuchając tej Symfonii i zapoznając się z poematem, zobrazować za pomocą pastelii lub farb swoją własną Symfonię Radości. Zachęcamy również do kreatywnego przedstawienia wiadomości, anegdotek, ciekawostek oraz materiałów ilustracyjnych, nawiązujących do życia i twórczości Ludwiga van Beethovena w formie lapbooka. Podczas tegorocznej edycji można również wykonać prace konkursowe w technice grafiki komputerowej, wykorzystując dostępne technologie. A może zechcecie namalować portret kompozytora?

Życzymy Wam wspaniałego i twórczego spotkania z twórczością Ludwiga van Beethovena!

Organizatorzy

Regulamin

Organizator:

Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka w Krakowie

Współorganizatorzy:

Stowarzyszenie Promujące Młodych Artystów

Stowarzyszenie im. Janusza Korczaka w Krakowie

Cele konkursu:

- Promocja i rozwijanie dziecięcej twórczości plastycznej
- Popularyzacja wiedzy o twórczości Ludwiga van Beethovena i upowszechnianie muzyki słynnego kompozytora
- Pobudzanie aktywności twórczej i umiejętności słuchania muzyki
- Rozwijanie wyobraźni i wrażliwości uczestników
- Stworzenie interesującej kolekcji prac poświęconych Beethovenowi do ekspozycji na wystawie

Formy prezentacji oraz warunki uczestnictwa:

- Uczestnikami konkursu mogą być dzieci ze szkół podstawowych i placówek wychowania pozaszkolnego w wieku 6 – 12 lat
- Prace mogą być wykonane w dowolnych technikach malarskich (bez rysunku, rzeźby i form przestrzennych)

Sugerujemy wybór następujących technik:

- malarstwo (tempera, akwarela, tusz kolorowy, akryl, olej, pastele akwarelowe suche i olejne)
- lapbook - jako forma kreatywnego i ilustracyjnego zaprezentowania informacji na temat życia i twórczości Ludwiga van Beethovena
- grafika komputerowa

Format prac:

- minimalny format prac – A3
- maksymalny format prac – 50x70 cm (wymiar łącznie z passe – partout)
- Prace powinny być szczegółowo i czytelnie opisane pismem drukowanym (należy wypełnić dołączoną tabelkę i przykleić z tyłu pracy)
- Uczestnicy wykonują prace samodzielnie, nie zbiorowo.
- Prace zrolowane, zniszczone w wyniku niewłaściwego opakowania oraz nadesłane po terminie nie będą oceniane
- Format grafiki komputerowej 1000 x 600 pixeli w dowolnym edytorze grafiki
- Prace wykonane w technice – grafika komputerowa należy zamieścić na padlecie:
https://padlet.com/organizacja/Wokol_Beethovena

– Zamieszczona praca powinna w tytule zawierać: imię i nazwisko, wiek autora oraz nazwę placówki. Dodatkowo uczestnik konkursu przesyła szczegółowe zgłoszenie do konkursu w postaci załącznika „**Metryczka pracy plastycznej**” na adres mailowy: imprezy@mdkkorczak.pl

Kryteria oceny prac:

Prace zostaną ocenione w dwóch grupach wiekowych:

I grupa 6 – 9 lat, II grupa 10 -12 lat

Przy ocenie będą brane pod uwagę:

- Pomysłowość i wyobraźnia w zakresie przedstawienia tematu
- Atrakcyjność wizualna
- Wszelkie odniesienia do Ludwiga van Beethovena i do jego twórczości muzycznej

Terminy:

- Termin nadsyłania prac: **do 5 listopada 2020 r.** /obowiązuje data wpłynięcia prac do placówki lub zamieszczenia pracy na padlecie/
- Prace prosimy przysyłać na adres: **MDK im. J. Korczaka, os. Kalinowe 18, 31-814 Kraków**, z dopiskiem: **Wokół Beethovena**
- Wręczenie dyplomów i nagród nastąpi w dniu **21 listopada 2020 r. o godz. 16.00** w sali koncertowej Zespołu Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie

Informacji udziela:

Anna Siwek, e-mail: imprezy@mdkkorczak.pl

Podstrona konkursu oraz dodatkowe informacje: <http://www.mdkkorczak.pl/aktualne/malopolski-konkurs-plastyczny-dla-dzieci-z-cyklu-wokol/>

Dodatkowe informacje:

- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo pozostawienia prac w zbiorach Galerii „Mała” MDK oraz prawo do ich reprodukowania i publikowania.
- Wyróżnione prace po ocenie Jury pojawią się w formie Galerii online na stronie www.mdkkorczak.pl
- O wynikach konkursu laureaci zostaną powiadomieni przez organizatorów.
- Nagrody nieodebrane w dniu finału prosimy odbierać osobiście **do dnia 21.12.2020 r.** w MDK im. J. Korczaka, os. Kalinowe 18.
- Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie prac przez organizatorów na potrzeby konkursu i wystawy oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby organizowanego konkursu. Prace powinny zawierać następujące informacje: dane autora (imię i nazwisko, wiek, szkoła/placówka, dane teleadresowe, kontakt do nauczyciela).
- Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.